

OBIETTIVI MINIMI – S. PRIMARIA



IC "G. SOLARI"

Integrazione al Curricolo di Istituto

Indice:

→	Italiano	p. 2
→	Lingua Inglese	p. 6
→	Storia	p. 9
→	Geografia	p. 10
→	Matematica	p. 11
→	Scienze	p. 14
→	Tecnologia	p. 16
→	Musica	p. 18
→	Arte Immagine	p. 19
→	Educazione fisica	p. 20
→	IRC	p. 22

ITALIANO

Nucleo trasversale di processo - Ascolto e parlato

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare brevi e semplici messaggi orali- Comprendere semplici consegne operative- Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo classe e/o delle storie lette dall'insegnante- Raccontare in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi)- Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente- Riferire correttamente un breve messaggio- Comprendere il significato basilare di brevi testi
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo- Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate- Raccontare una semplice storia, rispettando l'ordine cronologico
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni- Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo in modo pertinente a semplici domande
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Prestare attenzione a messaggi di vario genere- Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni- Ascoltare e ricavare informazioni principali e secondarie di un testo- Riferire un testo letto, individuando le informazioni principali e le coordinate spazio-temporali- Rispondere a domande guidate su di un argomento di studio

ITALIANO

Nucleo trasversale di processo - Lettura e comprensione

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Leggere parole con due o più sillabe piane in stampato maiuscolo e minuscolo- Leggere una breve frase, individuando le parole formate da sillabe piane- Leggere e comprendere brevi frasi con l'aiuto di immagini
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Leggere semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni essenziali- Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte (. ! ? ...)- Leggere semplici testi di vario tipo, cogliendone il significato essenziale- Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Leggere con sufficiente scorrevolezza, rispettando la funzione della punteggiatura- Ricavare da un testo informazioni esplicite- Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi e i tempi
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Leggere ad alta voce e con sufficiente espressione un testo non conosciuto- Distinguere le principali tipologie testuali (narrazione, descrizione, poesia)- Ricavare informazioni essenziali da un testo letto

ITALIANO

Nucleo trasversale di processo - Produzione

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo e/o minuscolo- Scrivere sotto dettatura parole con due o più sillabe e/o semplici frasi- Scrivere autonomamente (auto-dettatura), parole con due o più sillabe piane, anche con l'aiuto delle immagini
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere sotto dettatura parole polisillabiche anche con suoni complessi e digrammi- Comunicare per iscritto con frasi semplici e didascalie, rispettando basilari regole ortografiche
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di tracce o schemi di vario tipo- Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Ordinare i fatti rispettandone la cronologia- Produrre brevi testi coesi e coerenti utilizzando i dati sensoriali- Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie-
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura- Dato un semplice testo narrativo, modificare alcuni elementi secondo precise indicazioni (personaggi, luoghi, tempo della narrazione, conclusione.....)- Saper riassumere un brano

ITALIANO

Nuclei trasversali di processo

- Riflessione sulla lingua
- Acquisizione del lessico ricettivo-produttivo

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Distinguere tra vocali e consonanti- Riconoscere la corrispondenza fonema-grafema in stampato e stampatello- Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Usare il carattere corsivo per scrivere- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche: raddoppiamenti, suoni complessi, digrammi, uso della maiuscola- Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto- Distinguere singolare/plurale, maschile/femminile- Ampliare il patrimonio linguistico (nomi concreti ed azioni)
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche: uso dell'accento e dell'apostrofo- Riconoscere in una frase articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi- Conoscere l'ordine alfabetico- Ampliare il patrimonio linguistico (nomi astratti, aggettivi qualificativi ed azioni).
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivi qualificativi e numerali e verbi ausiliari (Modo indicativo)- Dividere una frase in sintagmi- Riconoscere ed analizzare i sintagmi della frase minima- Ricercare parole sul dizionario (nomi ed aggettivi)
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Sapere usare le principali convenzioni ortografiche- Riconoscere le parti variabili (nome, articolo, aggettivo e verbo) e alcune parti invariabili (preposizioni semplici ed articolate)- Riconoscere in una semplice frase soggetto, predicato ed espansione diretta- Ricercare parole sul dizionario (verbi)

INGLESE

Nucleo trasversale di processo - Ascolto (comprensione orale)

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere saluti- Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere saluti- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere saluti e le principali espressioni di presentazione personale- Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco e brevi istruzioni di carattere pratico
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano e semplici frasi- Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche- Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi e brevi istruzioni
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso- Eseguire semplici comandi- Eseguire semplici consegne

INGLESE

Nucleo trasversale di processo - Parlato (produzione e interazione orale)

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Partecipare ad una canzone attraverso il mimo- Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Ripetere parole con il supporto di immagini- Partecipare ad una canzone attraverso il mimo
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Ripetere parole con il supporto di immagini- Denominare oggetti indicati- Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato- Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati- Riconoscere ed utilizzare forme di saluto- Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Denominare oggetti indicati- Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo- Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione e negazione- Ripetere brevi canti

INGLESE

Nucleo trasversale di processo - Lettura (comprensione scritta)

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere semplici parole dalle immagini
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole con il supporto di immagini- Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole con il supporto di immagini- Leggere parole isolate cercando di rispettare la pronuncia in un ambito lessicale ristretto e ben definito- Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia

INGLESE

Nucleo trasversale di processo - Scrittura (produzione scritta)

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente- Copiare parole
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente- Copiare parole- Completare brevi frasi scegliendo tra parole date
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente- Copiare parole e semplici frasi- Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente- Scrivere parole e semplici frasi, seguendo un modello dato- Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari

STORIA

Nuclei trasversali di processo:

Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni - Strumenti concettuali
Produzione scritta e orale

Classe prima	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali prima-dopo-alla fine - Ordinare fatti (tre) secondo il criterio della successione temporale - Riconoscere i cicli temporali: giorno e settimana - Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute - Usare in modo appropriato gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità. - Riconoscere i cicli temporali: mesi e stagioni - Conoscere gli strumenti che servono per la misurazione del tempo: calendario ed orologio (le ore). - Posizionare elementi vissuti sulla linea del tempo - Individuare cause e conseguenze di situazioni legate al proprio vissuto
Classe terza	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo - Conoscere le tipologie delle fonti - Riconoscere la differenza tra leggenda e racconto storico, anche con l'ausilio di immagini - Rappresentare le conoscenze ed i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e semplici mappe concettuali - Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio - Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo (inizio-fine di una civiltà). - Ricavare semplici informazioni esplicite dalle fonti considerate -Cogliere il passaggio tra preistoria e storia, individuando nella scrittura l'elemento fondamentale - Estendere il rapporto di causa effetto dall'esperienza reale ad alcuni fatti relativi alle civiltà antiche - Conoscere alcune caratteristiche delle principali società antiche - Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. - Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, semplici mappe concettuali, tabelle, grafici
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio e la datazione relativa all'era cristiana - Collocare le grandi civiltà del passato sulla linea del tempo - Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà - Analizzare fonti e utilizzarne i dati per cogliere alcuni aspetti delle civiltà considerate - Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, con l'ausilio di tabelle - Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe, appunti

GEOGRAFIA

Nuclei trasversali di processo:

Orientamento- Linguaggio della geo-graficità- Paesaggio - Regione e sistema territoriale

Classe prima	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia). - Riprodurre graficamente spazi noti - Conoscere e saper utilizzare i principali indicatori spaziali (sopra-sotto, in alto-in basso..) - Riconoscere la posizione degli elementi nello spazio
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici - Conoscere i principali simboli convenzionali del linguaggio geografico (reticolo, cella, coordinate, spazi chiusi/aperti, linea di confine/regione, mappa, pianta). - Conoscere la differenza tra spazi privati/pubblici - Leggere e interpretare i principali simboli della pianta di uno spazio conosciuto - Individuare i principali elementi fisici e antropici dell'ambiente di vita
Classe terza	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti di orientamento e punti cardinali - Conoscere la cartografia (carte fisiche/politiche) e le sue caratteristiche essenziali - Individuare i principali elementi fisici e antropici dell'ambiente mare, montagna, collina, pianura, fiumi e laghi - Individuare le principali caratteristiche dei vari ambienti e le trasformazioni operate dall'uomo e dagli agenti atmosferici - Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere informazioni da carte geografiche conosciute (fisiche, politiche, tematiche). - Conoscere varie tipologie di carte geografiche - Conoscere le principali caratteristiche geomorfologiche e climatiche dell'Italia - Riconoscere, leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche e politiche della propria regione - Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico - Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il planisfero e il mappamondo - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni Fisiche/amministrative - Conoscere i principali elementi caratteristici delle regioni italiane - Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico - Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida

MATEMATICA

Nucleo trasversale di processo - Numeri

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e scrivere i numeri entro il 20, con l'ausilio di immagini- Eseguire addizioni con supporto grafico- Eseguire sottrazioni con supporto grafico
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e scrivere i numeri entro il 90- Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u)- Eseguire addizioni senza il cambio- Eseguire sottrazioni senza il prestito- Acquisire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta e prodotto cartesiano- Saper utilizzare la tavola pitagorica- Eseguire moltiplicazioni con una cifra senza il riporto- Acquisire il concetto di divisione- Eseguire semplici divisioni con la rappresentazione grafica-
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e scrivere i numeri entro il 900- Conoscere il valore posizionale delle cifre (h – da – u)- Contare in senso progressivo e regressivo- Effettuare confronti e ordinamenti- Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni- Comprendere di moltiplicazione come schieramento e come addizione ripetuta
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio- Conoscere il valore posizionale delle cifre (k-h-da-u)- Conoscere le tabelline fino al 10 anche con il supporto della tavola pitagorica- Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore- Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali- Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia)- Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali- Eseguire divisioni con due cifre al divisore- Individuare multipli di un numero- Leggere, scrivere e rappresentare frazioni- Calcolare la frazione di un numero- Riconoscere frazioni decimali

MATEMATICA

Nucleo trasversale di processo - Spazio e figure

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principali concetti topologici- Conoscere le principali figure piane
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere le principali figure piane- Conoscere le caratteristiche delle linee- Acquisire il concetto di regione e confine
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere poligoni linee e angoli- Riconoscere perimetri e superfici utilizzando modelli grafici e materiali
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane- Calcolare il perimetro di una figura piana
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli- Riconoscere le principali figure geometriche piane e solide- Calcolare perimetro e area di semplici figure piane- Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area

MATEMATICA

Nucleo trasversale di processo - Relazioni, dati e previsioni

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Risolvere semplici problemi additivi anche con il supporto grafico- Risolvere semplici problemi con la sottrazione anche con il supporto grafico
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Leggere semplici rappresentazioni statistiche Eeguire semplici problemi con addizioni e sottrazioni (con una domanda e un'operazione)- Analizzare il testo di un problema e ne individua il contesto, i dati e la richiesta
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Classificare almeno in base ad una proprietà- Leggere grafici e tabelle- Riconoscere e utilizzare il metro e i suoi sottomultipli- Analizzare il testo di un problema e ne individua il contesto, i dati e la richiesta- Eeguire semplici problemi con addizioni e sottrazioni (con una domanda e un'operazione)- Comprendere a livello intuitivo situazioni problematiche con moltiplicazioni e divisioni
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ☐Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle- Conoscere le unità di misura convenzionali- Risolvere un problema utilizzando le quattro operazioni
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici- Riconoscere le misure del sistema S.I ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle- Risolvere problemi con domande, due operazioni e dati espliciti: prezzo unitario e totale, peso lordo, netto, tara, di compravendita

SCIENZE

Nucleo trasversale di processo - Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i cinque sensi- Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati- Operare semplici confronti e classificazioni (Oggetti Animali, Piante)- Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza svolta
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere in maniera essenziale il ciclo dell'acqua- Descrivere in maniera essenziale le proprietà del suolo, delle rocce e dei minerali anche attraverso il supporto iconico
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere in maniera essenziale il metodo scientifico- Descrivere in maniera essenziale l'interno della Terra, i terremoti, i vulcani, le forze endogene e le forze esogene- Descrivere in maniera essenziale le caratteristiche principali dell'aria, dell'acqua, della materia
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere in, maniera essenziale i moti della Terra e le loro conseguenze- Descrivere in maniera essenziale semplici composti chimici della materia- Descrivere in maniera essenziale i moti dei corpi, le forze e le loro misure anche attraverso supporto iconico
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere in maniera essenziale il sistema solare e i pianeti

SCIENZE

Nucleo trasversale di processo - L'uomo, i viventi e l'ambiente

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere le essenziali caratteristiche: somiglianze differenze tra il mondo vegetale e quello animale-
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i cicli vitali delle piante anche attraverso piccole coltivazioni- Conoscere i cicli vitali degli animali anche attraverso supporto iconico- Descrivere le parti in maniera essenziale le parti del fiore attraverso il supporto iconico- Descrivere le parti di una foglia anche attraverso il supporto iconico- Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non anche attraverso il supporto iconico- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere in maniera essenziale la cellula vegetale attraverso il supporto iconico- Conoscere i concetti di fotosintesi clorofilliana e parti della pianta attraverso il supporto iconico- Descrivere una catena alimentare: produttori, consumatori primari, consumatori secondari e decompositori- Comprendere il concetto di ecosistema riconoscendone gli elementi che lo caratterizzano- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le caratteristiche essenziali dei vertebrati e degli invertebrati e le loro classificazioni attraverso il supporto iconico- Conoscere la cellula animale anche attraverso il supporto iconico- Conoscere in maniera essenziale le caratteristiche degli ecosistemi attraverso il supporto iconico- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere in maniera essenziale le caratteristiche di una cellula animale e dei tessuti attraverso il supporto iconico- Conoscere in maniera essenziale gli apparati del corpo umano attraverso il supporto iconico- Conoscere in maniera essenziale gli organi del corpo umano attraverso il supporto iconico- Conoscere in maniera essenziale i sistemi di controllo e di risposta del corpo umano (sistema nervoso e sistema endocrino) attraverso il supporto iconico- Conoscere gli organi di senso attraverso il supporto iconico (orecchio, occhio, gusto e olfatto).- Conoscere in maniera essenziale l'apparato riproduttore umano attraverso il supporto iconico- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida

TECNOLOGIA

Nucleo trasversale di processo - Vedere ed osservare

Classe prima Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Denominare le parti degli oggetti di uso comune- Rappresentare i dati di un'osservazione attraverso un disegno- Riconoscere le parti del computer e la loro funzione
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le proprietà dei materiali più comuni- Rappresentare i dati di un'osservazione attraverso tabelle e semplici mappe- Riconoscere le funzioni principali di un Programma di scrittura
Classe quarta Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le proprietà di materiali non di uso comune, dopo aver effettuato esperienze e prove- Rappresentare i dati di un'osservazione attraverso un diagramma- Riconoscere le funzioni principali di alcune Applicazioni

TECNOLOGIA

Nucleo trasversale di processo - Prevedere e immaginare

Classe prima Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Stabilire la relazione "serve per" degli oggetti di uso comune
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Effettuare stime approssimative di pesi e di misure di oggetti presenti nell'ambiente scolastico- Pianificare gli strumenti ed i materiali necessari alla fabbricazione di un semplice oggetto
Classe quarta Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Pianificare la costruzione di un semplice oggetto- Usare il computer per fare una semplice ricerca in Internet

TECNOLOGIA

Nucleo trasversale di processo - Intervenire e trasformare

Classe prima Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Smontare e rimontare semplici giochi- Costruire semplici manufatti
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Smontare e rimontare semplici oggetti- Costruire un semplice elemento decorativo- Scaricare immagini utili dal computer
Classe quarta Casse quinta	<ul style="list-style-type: none">- Smontare e rimontare semplici meccanismi- Costruire un semplice oggetto, date le istruzioni- Scaricare materiali utili o applicazioni dal computer

MUSICA

Nuclei trasversali di processo:

Esecuzione ed interpretazione - Comprensione e valutazione di materiali e opere musicali - Ideazione e realizzazione di messaggi musicali

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali- Eseguire per imitazione semplici canti
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare brani di genere diverso- Eseguire per imitazione, semplici canti e brani
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Discriminare suoni e rumori dell'ambiente- Ascoltare brani di genere diverso- Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo
Classe quarta Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare brani di genere diverso- Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali- Conoscere elementi della notazione musicale

ARTE E IMMAGINE

Nuclei trasversali di processo:

Esprimersi e comunicare- Osservare e leggere immagini- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Colorare, rispettando i margini- Identificare i colori- Rappresentare lo schema corporeo di fronte e di spalle- Individuare gli elementi della realtà in un'immagine
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto- Identificare i colori primari e secondari- Rappresentare lo schema corporeo anche di profilo- Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione- Riconoscere gli elementi in una immagine
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore Utilizzare semplici tecniche grafiche e manipolative- Riconoscere e usare i colori come elemento espressivo- Collocare gli oggetti nello spazio utilizzando i piani di osservazione (primo piano, sfondo).
Classe quarta Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare semplici tecniche grafiche, pittoriche e manipolative- Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali (Paint, PowerPoint).- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine- Riconoscere semplici opere d'arte- Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio

EDUCAZIONE FISICA

Nucleo trasversale di processo - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare, riconoscere e denominare le varie parti del corpo- Utilizzare gli schemi motori di base in successione
Classe seconda	-
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare, riconoscere, denominare le varie parti del corpo su di sé, sull'altro o su una figura- Svolgere condotte motorie con gli arti superiori ed inferiori riconoscendo l'emi corpo destro e l'emi corpo sinistro.- Utilizzare gli schemi motori di base combinati in successione
Classe quarta Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Organizzare semplici condotte motorie con il proprio corpo- Organizzare semplici condotte motorie combinate- Utilizzare gli schemi motori di base combinati in simultaneità

EDUCAZIONE FISICA

Nucleo trasversale di processo - Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

Classe prima Classe seconda Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le principali regole di prevenzione e sicurezza degli spazi utilizzati per il gioco-sport
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere comprendere ed adottare semplici comportamenti igienico-alimentari
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi

EDUCAZIONE FISICA

Nucleo trasversale di processo - Il gioco, lo sport, le regole del fair play

Classe prima	- Partecipare ai giochi motori, rispettando indicazioni e regole
Classe seconda	- Partecipare attivamente ai giochi motori, rispettando le regole e cooperando all'interno del gruppo
Classe terza	- Partecipare attivamente ai giochi motori, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole e cooperando all'interno del gruppo
Classe quarta Classe quinta	- Partecipare attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo accettando i propri limiti e le capacità degli altri

IRC

Nucleo trasversale di processo - I contenuti principali, i segni religiosi, i testi sacri, le varie festività del Cristianesimo e dei diversi popoli.

Classe prima	<ul style="list-style-type: none">- RICONOSCERE IL CREATO COME DONO DI DIO; SAPER DISTINGUERE TRA CREATO E COSTRUITO.- CONOSCERE ALCUNI SEGNI RELIGIOSI DEL NATALE E DELLA PASQUA.
Classe seconda	<ul style="list-style-type: none">- METTERE A CONFRONTO IL PROPRIO QUOTIDIANO CON QUELLO VISSUTO DA GESÙ.- SAPERE CHE GESÙ SI ESPRIME ATTRAVERSO PARABOLE E COMPIE MIRACOLI.
Classe terza	<ul style="list-style-type: none">- SCOPRIRE CHE TUTTO HA UN'ORIGINE E UN'EVOLUZIONE.- CONOSCERE LA STORIA DEL POPOLO EBRAICO E LE PRINCIPALI FIGURE DELL'ANTICO TESTAMENTO.
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none">- CONOSCERE IL CONTESTO GEOGRAFICO, STORICO E SOCIALE DEGLI AVVENIMENTI BIBLICI NEI SUOI ELEMENTI ESSENZIALI.- CONOSCERE LA STRUTTURA FONDAMENTALE DELLA BIBBIA CRISTIANA.
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none">- CONOSCERE I TRATTI ESSENZIALI DELLE PRINCIPALI RELIGIONI NEL MONDO.- CONOSCERE L'ORIGINE DEL CRISTIANESIMO.

