

Istituto Comprensivo “G.Solari” Loreto



Curricolo orizzontale Scuola dell'Infanzia

1. Traguardi per lo sviluppo delle competenze
2. Obiettivi specifici di apprendimento

3 anni – 4 anni – 5 anni



II SE' E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

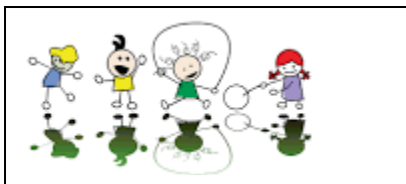
- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 anni	4 anni	5 anni
<p>Scoprire il gioco con l'altro Accettare di stare vicini agli altri ed attivare brevi momenti di interazione. Riconoscere il gruppo sezione. Riconoscere e accettare le figure adulte presenti nella scuola.</p> <p>Saper riconoscere e dire il proprio nome e quello dei compagni. Manifestare i propri bisogni e le necessità. Accettare di rimanere a scuola. Controllare l'ansia della separazione dai genitori.</p> <p>Relazionarsi con i compagni, le insegnanti ed il personale della scuola.</p> <p>Inizia a differenziare le azioni corrette da quelle non corrette</p>	<p>Organizzarsi nel gioco libero. Condividere i giochi. Cogliere altri punti di vista. Relazionarsi positivamente con i compagni, le insegnanti e il personale rispettarli</p> <p>Saper riconoscere il proprio nome e cognome. Comunicare i propri bisogni ,conoscere alcuni stati d'animo, e cercare di controllarli.</p> <p>Imparare a relazionarsi positivamente con i compagni, le insegnanti ed il personale.</p> <p>Imparare a rispettare semplici norme di vita quotidiana.</p> <p>Comprendere e</p>	<p>Superare l'egocentrismo. Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. Argomentare e sostenere le proprie opinioni con gli adulti e con i bambini. Condividere con i compagni modalità reciproche di collaborazione e di aiuto.</p> <p>Saper riconoscere e denominare il proprio nome e cognome. Prendere gradualmente coscienza delle proprie possibilità, capacità e interessi. Acquisire una positiva percezione di se' e una maggiore sicurezza personale. Esprimere e riconoscere esigenze, sentimenti e stati d'animo . Dare un nome agli stati d'animo e controllarli in maniera adeguata all'età. Gestire i conflitti , i contrasti e le frustrazioni. Interagire attraverso modalità adeguate con i compagni, le insegnanti</p>

<p>Iniziare a conoscere alcune festività religiose (Natale, Pasqua..)</p> <p>Avere consapevolezza del sistema-famiglia.</p> <p>Instaurare dei rapporti con i compagni.</p> <p>Sperimentare l'autonomia negli spazi scolastici</p> <p>.</p>	<p>riconoscere il ruolo degli adulti.</p> <p>Comprendere le regole dei giochi di gruppo.</p> <p>Comprendere ciò che è bene e ciò che è male.</p> <p>Conoscere alcune festività religiose (Natale, Paqua...)</p> <p>Riconoscere i componenti del proprio nucleo familiare. Scoprire la realtà territoriale (storie, tradizioni, luoghi...).</p> <p>Riconoscere compagni di cultura diversa.</p> <p>Esegue consegne o incarichi negli ambienti che conosce.</p>	<p>ed il personale, rispettandoli.</p> <p>Gestire conflitti e/o contrasti con i compagni.</p> <p>Riflettere su esperienze vissute e comportamenti.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista.</p> <p>Rispettare il ruolo degli adulti.</p> <p>Interiorizzare e rispettare le norme di vita comunitaria.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi di gruppo.</p> <p>Acquisire autonomia nel gioco e nelle attività.</p> <p>Avere cura e rispettare gli ambienti comuni.</p> <p>Riflettere, distinguere e scegliere fra comportamenti giusti o sbagliati.</p> <p>Conoscere e comprendere il significato delle principali festività religiose (Natale, Pasqua...).</p> <p>Riflettere su alcune tematiche esistenziali quali la nascita, la morte, l'origine del mondo...</p> <p>Comprendere e distinguere i ruoli familiari.</p> <p>Conoscere la propria storia familiare e saper esporre le proprie tradizioni (abitudini).</p> <p>Conoscere ed</p>
--	---	--

		<p>interpretare la realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni, segni del nostro tempo...).</p> <p>Vivere la propria comunità (Istituzioni, spazi pubblici, mezzi pubblici...).</p> <p>Scoprire ambienti e culture diverse. Riconoscere e valorizzare le diversità socio-culturali. Partecipa alle attività proposte con fiducia nelle proprie capacità e con un' organizzazione adeguata. Porta a termine incarichi e consegne.</p> <p>Operare con gli eventi o le esperienze collocandoli nel presente passato o futuro.</p>
--	--	--



IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento**
- **Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo**
- **Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione**
- **Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto**
- **Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Conoscere lo schema corporeo, localizzare e nominare su di sé le principali parti del viso (occhi, naso, bocca, capelli, orecchie) e del corpo (testa, braccia, mani, gambe, piedi) Rappresentare graficamente la figura umana con testa ed arti Esercitare la rappresentazione grafica del movimento (gamba piegata)</p> <p>Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente usando il corpo Riconoscere ed esercitare le potenzialità sensoriali: Uditive (riconoscere suoni e rumori dell'ambiente), Tattili (caldo – freddo, bagnato – asciutto), Olfattive (odori gradevoli e non), Gustative (dolce - amaro), Visive (riconoscere e denominare i colori fondamentali rosso, blu, giallo e le forme geometriche cerchio, quadrato)</p> <p>Riconoscere alcune espressioni del viso</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo, localizzare e nominare parti e segmenti del viso (occhi, orecchie, naso, capelli, bocca, denti, ciglia) e del corpo (testa, tronco, braccia, mani, gambe, piedi, dita) su di sé e sugli altri Rappresentare la figura umana, ferma o in movimento in modo più completo</p> <p>Affinare ed utilizzare i sensi per l'esperienza e la conoscenza : percezioni uditive(distinguere suoni e rumori, suono forte – debole, lento – veloce), tattili (liscio – ruvido, morbido - duro), olfattive (discriminare alcuni odori), gustative (dolce- amaro, salato), visive (riconoscere e denominare i colori fondamentali ed alcuni derivati, conoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo) Saper riconoscere e riprodurre alcune espressioni del viso Esercitare la coordinazione oculo – manuale (strappare,incollare,</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo, localizzare e nominare parti e segmenti del viso (occhi, naso, narici, orecchie, capelli, bocca, denti, ciglia, sopracciglia) e del corpo (testa, tronco, braccia, mani, dita, gomito, polso, gambe, piedi, ginocchio, caviglia)su di sé, l'altro e su un'immagine Rappresentare la figura umana in modo completo e in varie posizioni</p> <p>Riconoscere le percezioni sensoriali Saper utilizzare i 5 sensi: percezioni uditive (riconoscere e localizzare la fonte sonora, distinguere suoni alti- bassi , lenti – veloci, forti – deboli), tattili (caldo –freddo, bagnato – asciutto, liscio – ruvido, morbido – duro, pesante – leggero), olfattive (riconoscere odori), gustative (riconoscere sapori : dolce – amaro, aspro, salato), visive (riconoscere e denominare colori fondamentali</p>

<p>Esercitare la coordinazione motricità fine (strappare, tagliare, infilare, manipolare) Imparare ad impugnare correttamente il mezzo grafico</p> <p>Raggiungere l'autonomia in alcune operazioni pratiche e di igiene personale: riconoscere i segnali del corpo (controllo sfinterico e urinario) andare in bagno, mangiare da solo, lavarsi le mani Riconoscere la propria identità sessuale Esplorare lo spazio scolastico Riconoscere ed utilizzare alcuni oggetti personali Stimolare la conoscenza di una quantità sempre maggiore di cibi Promuovere atteggiamenti di curiosità nei confronti degli alimenti</p> <p>Possedere la coordinazione motoria generale (rotolare, strisciare, carponare, correre, saltare a piedi uniti) Imparare a svolgere giochi individuali (con cerchio o palla) Muoversi nello spazio scolastico e in giardino</p>	<p>infilare, tagliare, punteggiare, slacciare, colorare entro i margini, eseguire semplici pregrafismi e percorsi grafici) Utilizzare correttamente il mezzo grafico</p> <p>Raggiungere l'autonomia in alcune operazioni pratiche: (spogliarsi, lavarsi le mani, mangiare da solo, andare in bagno, soffiarsi il naso) Distinguere maschio – femmina Conoscere la funzionalità di alcune parti del corpo Imparare a gestire la propria igiene personale Conoscere lo spazio scolastico Avere cura di sé e delle proprie cose, rispettare quelle degli altri, in prospettiva della salute e dell'ordine Arricchire e stimolare la conoscenza di una quantità sempre maggiore di cibi Sviluppare il piacere di assaggiare Acquisire conoscenze relative all'origine degli alimenti più comuni (latte, pane)</p> <p>Esercitare gli schemi dinamici e posturali di base: rotolare, carponare, strisciare, correre, calciare, salire – scendere le scale alternando i piedi, saltare a piedi uniti, afferrare e lanciare la palla Saper mantenere l'equilibrio statico e dinamico Coordinare i movimenti in un semplice gioco collettivo Muoversi spontaneamente nello spazio scolastico e in giardino</p> <p>Controllare i movimenti grosso – motori Riconoscere situazioni di rischio per sé e gli altri Gestire la propria fisicità in relazione con se stesso e gli altri Imitare correttamente differenti</p>	<p>e derivati, conoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) Riconoscere e riprodurre alcune espressioni del viso (arrabbiato, impaurito, allegro, triste) Affinare la coordinazione oculo – manuale (strappare, incollare, infilare, ritagliare, punteggiare, slacciare – allacciare, colorare entro i margini e in maniera omogenea, eseguire percorsi grafici e pregrafismi rispettando il sinistrogiro) Utilizzare correttamente il mezzo grafico (impugnatura)</p> <p>Raggiungere l'autonomia personale nelle varie operazioni pratiche: vestirsi – spogliarsi, lavarsi – asciugarsi le mani, mangiare da solo, usare i servizi igienici, soffiarsi il naso, allacciarsi – abbottonarsi, saper fare il nodo) Riconoscere le differenze sessuali (maschio – femmina) Conoscere la funzionalità di alcune parti del corpo Avere cura di sé e della propria igiene personale in prospettiva della salute e dell'ordine Riconoscere segnali di benessere o malessere Aver cura delle proprie cose e degli oggetti comuni, utilizzare adeguatamente il materiale scolastico, riordinare Conoscere lo spazio scolastico ed esplorarlo Superare la diffidenza verso alcuni cibi Promuovere atteggiamenti di curiosità e di ricerca nei confronti degli alimenti</p>
---	---	---

<p>Controllare la coordinazione motoria generale (rotolare, strisciare, carponare, correre, saltare), l'intensità del movimento</p> <p>Intravedere il rischio per sé e gli altri</p> <p>Imparare a imitare correttamente semplici movimenti osservati (a tempo di musica)</p> <p>Imparare a riconoscere semplici sequenze ritmiche</p> <p>Rispettare semplici regole nei giochi di movimento</p>	<p>movimenti osservati</p> <p>Riprodurre semplici sequenze ritmiche</p> <p>Coordinarsi con gli altri</p> <p>Imparare ad associare movimenti a parole e filastrocche</p> <p>Rispettare le regole di gioco</p>	<p>Esercitare la coordinazione motoria generale e segmentale: gattonare, rotolare, strisciare, correre, calciare, giocare con la palla: lanciare – afferrare, saltellare, saltare un ostacolo a piedi uniti, salire – scendere le scale alternando i piedi</p> <p>Possedere l'equilibrio statico e dinamico</p> <p>Svolgere giochi individuali e di gruppo usando materiale psicomotorio e rispettando le regole</p> <p>Muoversi ed orientarsi nello spazio scolastico e in giardino, spontaneamente e su consegna</p> <p>Riconoscere sx – dx su di sé</p> <p>Adattare i propri movimenti agli altri e all'ambiente, modularli in maniera adeguata al contesto (camminare a ritmo, imitare andature)</p> <p>Controllare il proprio movimento nella motricità globale e fine</p> <p>Prendere coscienza della propria dominanza corporea</p> <p>Rispettare le regole di gioco e di comportamenti</p> <p>Identificare e rispettare il proprio e l'altrui spazio di movimento</p> <p>Associare movimenti a parole e filastrocche</p> <p>Riconoscere e riprodurre in modo completo sequenze ritmiche</p> <p>Condividere modalità di gioco e schemi d'azione</p>
---	--	---



IMMAGINI, SUONI, COLORI:

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

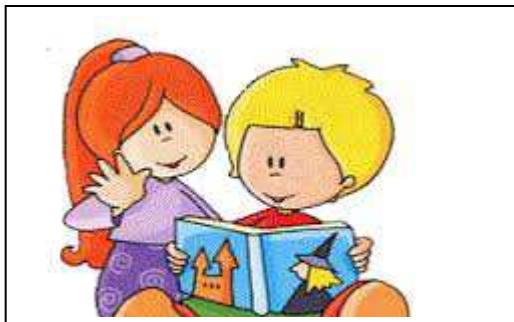
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

3 anni	4 anni	5 anni
<p>Mimare e cantare canzoncine</p> <p>Sperimentare i linguaggi espressivi del corpo (voce, gesto...)</p> <p>Accettare di manipolare vari materiali (pongo, didò, acqua, farina, pasta di sale...)</p>	<p>Mimare con il corpo canti e filastrocche</p> <p>Esprimersi, comunicare, interagire con gli altri attraverso i linguaggi del corpo (voce, gesto...)</p> <p>Drammatizzare semplici</p>	<p>Usare la gestualità, mimare</p> <p>Drammatizzare semplici storie e racconti assumendo ruoli diversi</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di</p>

<p>Esercitare l'attività grafica</p> <p>Colorare per brevi momenti e con vari strumenti</p> <p>Esplorare ed utilizzare le varie tecniche espressive proposte (pittura, spugnatura, dipitopittura, stampa...) e i vari materiali, prima su imitazione poi liberamente</p> <p>Avvicinarsi ai media e alle loro potenzialità espressive</p> <p>Prestare attenzione a brevi spettacoli (teatro, cinema, animazioni...)</p> <p>Discriminare alcuni suoni e rumori del l'ambiente interno ed esterno</p> <p>Imitare suoni con il corpo e la voce</p> <p>Cantare in gruppo</p> <p>Ascoltare musica di vario tipo</p>	<p>storie</p> <p>Disegnare spontaneamente e dare significato a quanto realizzato</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalizzare le esperienze significative</p> <p>Manipolare e trasformare vari materiali</p> <p>Utilizzare i vari mezzi, materiali espressivi e tecniche costruttive</p> <p>Colorare usando colori appropriati su consegna</p> <p>Osservare e percepire i colori per riprodurre in modo verosimile oggetti e personaggi, rispettando forme e colori</p> <p>Esercitare l'attività grafica</p> <p>Esplorare i media e le loro potenzialità espressive</p> <p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatro, cinema, animazioni...)</p> <p>Osservare un'opera d'arte e riprodurla utilizzando materiali diversi</p> <p>Ascoltare, riconoscere e riprodurre i suoni e rumori dell'ambiente</p> <p>Cantare in gruppo</p> <p>Stabilire relazioni con i compagni attraverso esperienze sonore</p>	<p>rappresentazione e drammatizzazione</p> <p>Sperimentare varie tecniche drammaturgico - teatrali</p> <p>Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative</p> <p>Produrre rappresentazioni grafiche su consegna e spontaneamente</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalizzare le esperienze vissute</p> <p>Manipolare o modellare e trasformare pongo, creta, das...</p> <p>Apprendere ed utilizzare correttamente le tecniche (stampa, frottage, pittura, mosaico...) e i mezzi espressivi</p> <p>Percepire gradazione, accostamenti e mescolanze di colori</p> <p>Colorare, su consegna ,rispettando i colori reali</p> <p>Collocare correttamente gli elementi raffigurati nello spazio foglio</p> <p>Esercitare la capacità di osservazione</p> <p>Guardare con interesse la realtà circostante per</p>
---	---	---

	<p>Riprodurre semplici ritmi su imitazione</p>	<p>ricavarne informazioni da utilizzare nelle varie attività espressive</p> <p>Raffigurare forme ed elementi dell'ambiente naturale</p> <p>Portare a termine e curare il proprio lavoro</p> <p>Raggiungere una adeguata precisione e coordinazione nelle attività grafiche, espressive e manipolative</p> <p>Sperimentare e usare vari materiali per costruire scoprendo il volume e la tridimensionalità</p> <p>Familiarizzare con le nuove tecnologie e le loro potenzialità espressive</p> <p>Sperimentare diverse forme di espressione artistica per produzioni singole o collettive</p> <p>Elaborare un progetto e saperlo realizzare</p> <p>Assistere con interesse a spettacoli di vario tipo (teatro, cinema, animazioni...)</p> <p>Osservare e apprezzare le opere d'arte pittorica, scultorea e architettonica</p> <p>Sviluppare il senso estetico e il piacere del</p>
--	--	---

		<p>bello</p> <p>Ispirarsi a un'opera d'arte e riprodurla utilizzando materiali diversi</p> <p>Ascoltare musica di vario tipo</p> <p>Affinare la percezione uditiva</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per produrre e riprodurre suoni</p> <p>Percepire, discriminare e riprodurre ritmi diversi</p> <p>Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive</p> <p>Leggere semplici simboli musicali proposti</p> <p>Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento</p> <p>Sperimentare l'uso di alcuni strumenti musicali</p>
--	--	--



I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
- Comunicare utilizzando un lessico semplice, essenziale e corretto	- Pronunciare correttamente tutti i suoni della lingua italiana. - Ampliare il proprio lessico comprendendo ed utilizzando un maggior numero di termini.	- Pronunciare tutti i suoni e fonemi della lingua italiana. -Formulare discorsi sintatticamente completi. -Comprendere i messaggi e le consegne orali - Avere un linguaggio adeguato alle esperienze e agli apprendimenti. - Formulare le prime preposizioni di tipo ipotetico. -Argomentare e sostenere le proprie opinioni con gli adulti

<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le emozioni fondamentali. - Partecipare all'ascolto di rime e filastrocche mostrando interesse e coinvolgimento . - Effettuare i primi tentativi di ripetizione orale-verbale di rime e filastrocche - Prestare ascolto per un tempo adeguato all'età. - Ascoltare e comprendere brevi storie e fiabe raccontate con l'ausilio di immagini. - Rispondere a semplici domande su un' esperienza vissuta o su un breve racconto. - Scoprire lingue diverse. - Giocare ed apprendere con i diversi software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare anche verbalmente emozioni, sentimenti e vissuti. - Memorizzare, ripetere e recitare filastrocche e poesie. - Sperimentare i primi giochi fonologici. - Affinare la capacità di discriminazione dei suoni. - Ascoltare per un tempo adeguato all'età l' insegnante che parla ed i compagni. - Ascoltare e raccontare brevi fiabe e storie dietro sollecitazioni verbali. - Creare semplici storie utilizzando le domande-stimolo dell'insegnante. - Porre questioni per la ricerca di spiegazioni. - Rispondere in maniere adeguata a domande fatte dall'insegnante sulle esperienze effettuate. -Familiarizzare con lingue diverse. -Riconoscere il proprio nome riprodotto per iscritto. 	<p>e con i bambini.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la propria storia familiare ed esporre le proprie tradizioni. - Riconoscere ed esprimere esigenze, sentimenti e stati d'animo attraverso il linguaggio verbale. - Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche. -Scoprire e riconoscere le rime. - Partecipare con sicurezza a giochi fonologici e metalinguistici -Riflettere e fare ipotesi sul significato delle parole. - Interpretare ruoli utilizzando il corpo ed essere capaci di esprimersi verbalmente all'interno di drammatizzazioni. -Ascoltare per un tempo adeguato all'età. -Ascoltare una storia e rielaborarla verbalmente in modo autonomo -Sviluppare autonomamente brevi racconti o storie. - Sviluppare l'attitudine a fare domande e rispondere in modo appropriato.
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare dei segni prescritturali. - Giocare ed apprendere con i diversi software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Relazionarsi con il gruppo utilizzando il linguaggio verbale . - Progettare giochi ed attività negoziando regole con i coetanei. -Sperimentare lingue diverse. - Riconoscere e riprodurre alcuni suoni della lingua inglese con corretta pronuncia. - Conoscere e memorizzare alcuni vocaboli della lingua inglese. - Sperimentare diverse forme di espressione linguistica (oralità-scrittura). - Esprimere le medesime esperienze attraverso una pluralità di linguaggi). -Discriminare la simbologia numero-lettera. -Riconoscere e riprodurre per iscritto il proprio nome. -Dimostrare curiosità ed interesse verso il mondo della lingua scritta. - Discriminare la forma delle lettere in stampato maiuscolo ed associa il suono corrispondente. -Sviluppare l'interesse e l'amore per la lettura e il libro. - Giocare ed apprendere con i diversi software didattici.
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none">- Essere consapevoli delle possibilità offerte dalle nuove tecnologie (LIM, computer, stampante 3D...)
--	--	--



LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

3 anni	4 anni	5 anni
<p>ORDINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare gli oggetti in base a semplici caratteristiche - Raggruppare oggetti in base ad un attributo (colori primari) <p>MISURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le quantità: tanti, pochi, niente - Discriminare e 	<p>ORDINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare oggetti individuandone uguaglianze e differenze - Raggruppare per forma, colore, grandezza - Eseguire classificazioni in base a due attributi (forma, colore) <p>MISURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire, formare insiemi e denominarli - Porre in relazione due insiemi e denominarli 	<p>ORDINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - In situazioni concrete, osservare oggetti, fare confronti diretti individuando una grandezza - Classificare e ordinare secondo criteri diversi: per colore, forma, grandezza, spessore, fino a 3 attributi - Confrontare quantità - Classificare oggetti in base ad una/due proprietà - Riconoscere denominare insiemi (concetti di appartenenza e non appartenenza, insieme vuoto ed unitario)

<p>denominare tra due grandezze: grande-piccolo</p> <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire ed imparare ad orientarsi nello spazio scolastico - Conoscere alcuni concetti topologici: vicino-lontano, dentro-fuori, sotto-sopra - Eseguire un percorso secondo semplici riferimenti topologici -Riconoscere denominare e discriminare la forma geometrica cerchio <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere successioni temporali: il giorno, la notte, la giornata a scuola <p>NATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e manipolare materiali come: acqua, farina, sale, sabbia, sughero, tempere - Riconoscere alcune trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni - Esplorare e manipolare l'ambiente naturale circostante utilizzando i diversi canali sensoriali - Distinguere animali-vegetali - Riconoscere e denominare alcuni animali domestici -Compiere semplici 	<p>(maggiore-minore)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare semplici relazioni logiche -Riconoscere le dimensioni (grande-medio-piccolo; lungo-corto; largo-stretto) -Seriare fino a 3 elementi in ordine crescente e decrescente - Contare fino a 5 - Rappresentare le quantità tanti, pochi, uno niente concretamente e graficamente - Utilizzare semplici simboli per registrare - Utilizzare misure non convenzionali (passi, oggetti...) <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i rapporti spaziali e sperimentarli con il proprio corpo (dentro-fuori, davanti-dietro, sopra-sotto, lontano-vicino, aperto-chiuso) - Eseguire, descrivere e rappresentare un semplice percorso in base a consegne verbali - Riconoscere denominare e discriminare le forme geometriche cerchio e quadrato <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare in successione cronologica i momenti principali della giornata (mattina-pomeriggio, sera) -Acquisire alcuni concetti temporali (prima-dopo) - Collocare eventi nel tempo, ordinare successioni cronologiche a 2 tempi (esperienze vissute) 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare semplici simboli convenzionali per effettuare registrazioni -Raccogliere dati su sé stessi e sul mondo circostante e organizzarli in semplici istogrammi o tabelle -Fare osservazioni per individuare le regolarità e le frequenze dei dati, identificare la modalità più frequente -Comprendere ed usare i connettivi logici “e”, “o”, “non” -Eseguire strutture ritmiche di 2 elementi (oggetti, colori, forme, figure...) -Stabilire associazioni logiche -Riconoscere analogie e differenze fra oggetti/animali/persone -Produrre semplici congetture di causa – effetto -Operare seriazioni in ordine crescente e decrescente -Individuare ed illustrare le fasi di una semplice procedura (algoritmi) -Formulare, in situazioni problematiche poste dal vissuto, la soluzione da raggiungere (problemini) -Concatenare le azioni necessarie alla risoluzione <p>MISURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Porre in corrispondenza gli elementi di due insiemi (maggiore e minore, uguali ed equipotenti), ed utilizzare i relativi simboli -Percepire la numerosità degli insiemi costruiti - Associare il simbolo numerico alla quantità e viceversa (da 1 a 9) -Riconoscere e denominare le dimensioni (grande – medio – piccolo, alto – basso, lungo – corto, largo – stretto, spesso – sottile -Intuire la progressione numerica, contare oggetti e contare per contare -Riconoscere le quantità con il corpo (dita) -Utilizzare simboli per eseguire registrazioni - Raccogliere dati, organizzarli in semplici istogrammi - Fare osservazioni per individuare le regolarità e le frequenze dei dati,
--	--	--

<p>osservazioni meteorologi che (sole, pioggia, neve...)</p> <p>TECNOLOGIA / RIFLESSIONE</p> <p>- Osservare, descrivere e riflettere confrontarsi con la realtà e i compagni</p> <p>- Porre domande</p> <p>- Sviluppare l'osservazione e la curiosità</p>	<p>NATURA</p> <p>- Osservare e individuare le caratteristiche degli elementi della natura utilizzando i 5 sensi</p> <p>-Osservare e riconoscere alcune caratteristiche stagionali</p> <p>-Compiere osservazioni meteorologiche (sereno, nuvoloso)</p> <p>-Cogliere mutamenti atmosferici e climatici</p> <p>-Osservare e riconoscere alcune specie animali e alcune piante</p> <p>-Assumere atteggiamenti di sensibilità verso gli organismi vegetali e gli animali</p> <p>-Chiarire situazioni di esperienza ed esplorazione con l'ausilio di domande guida:: "Chi? Quando? Come? "</p> <p>-Utilizzare termini adeguati nelle varie descrizioni della realtà</p> <p>-Osservare alcuni fenomeni del mondo naturale (es. la crescita delle piante)</p> <p>TECNOLOGIA /RIFLESSIONE</p> <p>-Dimostrare curiosità verso alcuni oggetti e strumenti tecnologici e chiederne il funzionamento</p> <p>-Assumere atteggiamenti di osservazione, curiosità, esplorazione</p> <p>-Sviluppare il gusto della scoperta</p> <p>-Ricordare e ricostruire esperienze tramite forme documentative (foto, riprese disegni...)</p> <p>- Formulare domande e</p>	<p>identificare la modalità più frequente</p> <p>-Usare unità di misura arbitrarie per misurare o pesare oggetti (regoli, righe, bilance basculanti...)</p> <p>SPAZIO</p> <p>-Riconoscere, applicare e denominare i concetti topologici usando il proprio corpo, gli altri e gli oggetti (dentro – fuori, sopra – sotto, lontano – vicino, aperto – chiuso, primo – ultimo, in mezzo – al centro – tra, davanti a dietro a)</p> <p>-Orientarsi correttamente nello spazio scolastico interno ed esterno</p> <p>-Collocare sé stesso in base a concetti di lateralità</p> <p>-Esprimersi graficamente sul foglio rispettando l'ordine spaziale</p> <p>-Eseguire percorsi grafici ed individuare labirinti.</p> <p>-Riconoscere, denominare e discriminare le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo</p> <p>-Discriminare il campo e il confine delle forme</p> <p>- Discriminare le forme piane dalle forme solide</p> <p>-Riconoscere ed usare i blocchi logici Dienes individuandone le proprietà (forma, spessore, grandezza</p> <p>-Effettuare e riprodurre un percorso, verbalizzando le relazioni spaziali</p> <p>-Eseguire percorsi motori su consegna verbale e seguendo una successione temporale</p> <p>- Riconoscere l'orientamento spaziale di figure</p> <p>-Denominare correttamente immagini da sx a dx, dall'alto in basso</p> <p>TEMPO</p> <p>- Ricostruire successioni cronologiche a 4 tempi verbalizzare</p> <p>-Osservare semplici regolarità nella vita quotidiana</p> <p>-Distinguere e riconoscere concetti temporali riferiti ad esperienze concrete e vissute (le fasi della giornata, passato – presente, prima –</p>
--	---	---

	<p>ipotesi sui fenomeni naturali</p>	<p>ora – dopo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviarsi al concetto di tempo ciclico (giorno-notte, i giorni, la settimana, le stagioni) - Collocare e ordinare eventi nel tempo - Prevedere l'andamento di un gioco, di una storia, di un'azione - Ricostruire la propria storia personale utilizzando fonti diverse <p>NATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare e sperimentare trasformazioni della materia con operazioni concrete: modellare, spezzare, tagliare, schiacciare, sbriciolare, realizzare carta -Esplorare e manipolare materiali come: acqua, farina, sale, sabbia, sughero, tempere, legno, plastica, vetro -Conoscere ed esplorare la realtà circostante con l'utilizzo dei sensi -Sperimentare colorazioni e semplici miscugli -Osservare le differenze fra un vivente (seme che germoglia) e un non vivente (sasso) -Giocare con l'acqua e gli oggetti evidenziando quali galleggiano, quali affondano -Conoscere il corpo umano e scoprire le differenze con gli altri esseri viventi -Coltivare semi in situazioni diverse (con la luce/senza luce...con acqua/senza acqua...) formulare ipotesi sulla crescita dei semi nelle varie situazioni -Riconoscere le caratteristiche stagionali: cogliere, confrontare e registrare le trasformazioni naturali -Compiere osservazioni meteorologiche (sereno, nuvoloso, piovoso, ventoso...) e registrarle usando simboli convenuti <p>TECNOLOGIA RIFLESSIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Familiarizzare con le nuove tecnologie e le loro potenzialità espressive -Acquisire interesse verso alcuni strumenti tecnologici e il loro
--	--------------------------------------	--

		<p>funzionamento (lim, computer, ipad)</p> <ul style="list-style-type: none">-Utilizzare semplici strumenti tecnici (microscopio digitale, lenti di ingrandimento...)-Sviluppare la curiosità, l'esplorazione, l'osservazione, la ricerca-Sviluppare il piacere della conoscenza
--	--	--